

Bildteori

Undervisningen i kursen ska behandla följande centrala innehåll:

Kommunikationsprocesser och teorier om bildkommunikation.

Konstteori och konstvetenskap.

Visuell kultur och perceptionsteori. Färglära och färgteori, till exempel färgperception och färgsystem. Formlära.

Bildanalysmodeller och bildtolkningsmodeller samt analys av konstbilder och massbilder.

Bilden ur olika aspekter, till exempel historiska och nutida aspekter samt genus-, etnicitets-, klass- och åldersaspekter.

Bildproduktion och bildanvändande i olika sammanhang.

Bilden som text, bildsemiotik och bilden i relation till annan text.

Bildens roll i kultur och samhälle samt för individen.